319] 63

### Materielles und formelles Kapitalverhältnis bei Karl Marx

### Von Adam Horn, Gießen

Inhaltsverzeichnis: 1. Die materielle und die formelle Produktion S. 64. — 2. Das materielle und das formelle Kapitalverhältnis S. 66. — 3. Die Produktivität des Kapitals S. 69. — 4. Kapital als gesellschaftliches Produktionsverhältnis und als Ausbeutungsverhältnis S. 72. — 5. Die ökonomische Struktur des Produktionsverhältnisses oder das "materielle Kapitalverhältnis" S. 74.

Eugen von Böhm-Bawerk hat sich in seiner "Geschichte und Kritik der Kapitalzins-Theorien" mit Karl Marx eingehend auseinandergesetzt. Er ist von der Arbeitswertlehre ausgegangen und hat die Unhaltbarkeit der Marxschen Werttheorie nachgewiesen. Doch ist zu bedauern, daß Böhm-Bawerk in diesem Werk über den Zins dem Marxschen Kapitalbegriffe als solchem so wenig Aufmerksamkeit gewidmet hat. So ist es ihm entgangen, daß Marx eine Produktivitätstheorie des Kapitals entwickelt hat. Indem Marx selbst die höhere Produktivität Kapital verwendender Produktion nicht allein der Arbeit zurechnet, entwickelt er Ansichten, die sich — vom Standpunkt seiner Mehrwerttheorie aus betrachtet — höchst merkwürdig ausnehmen. Wir stoßen hier (und nicht nur hier) auf innere Widersprüche, die keinesfalls von peripherer Bedeutung sind, vielmehr an die Wurzeln des Gesamtwerkes rühren.

Der Grund liegt einmal darin, daß zwischen dem Bereich der ökonomisch-technischen Produktionsverhältnisse auf der einen Seite und den jeweiligen gesellschaftlichen Zuständen mit ihren zugehörigen Eigentumsordnungen und den damit verbundenen Macht-, Rechts-, Herrschafts- und Bewußtseinsformen auf der anderen Seite an Stelle eines Begriffsunterschiedes ein Seinsunterschied konstruiert wurde. Zum anderen kann man nicht zugleich als Wissenschaftler sein Augenmerk unvoreingenommen dem (vermeintlich) prozessualen Produktionsgeschehen widmen und als sozialer Revolutionär dem geschichts-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> I. Abt. des Werkes "Kapital und Kapitalzins". 3. Aufl. Innsbruck 1914, 501 ff.

bedingten Ordnungsbereich Thesen axiomatischen Charakters entnehmen und auf das erstgenannte Gebiet übertragen. Dieser Gegensatz, den wir bereits bei Rodbertus finden und der bei ihm zur Unterscheidung zwischen den rein ökonomischen und den historisch-rechtlichen Kategorien geführt hat², ist für Marx grundlegend. Hier hat unsere Betrachtung anzusetzen. Wir begegnen dieser Unterscheidung bereits bei dem Begriffe der Produktion.

#### 1. Die materielle und die formelle Produktion

Unter der "materiellen Produktion" versteht Marx den Arbeitsprozeß, unabhängig von jeder bestimmten gesellschaftlichen Form. Er behandelt den Gegensatz in seinem "Kapital" unter dem Titel "Arbeitsprozeß und Verwertungsprozeß"3. Auch in einer Einleitung, datiert vom 29. August 1857, zur "Kritik der politischen Ökonomie" geht Marx von der materiellen Produktion aus. Er sieht zunächst von der geschichtlich besonderen Form der Organisation dieser Produktion ganz ab und betont lediglich ihren gesellschaftlichen Charakter<sup>4</sup>. "Je tiefer wir in der Geschichte zurückgehen, je mehr erscheint das Individuum als unselbständig, einem Ganzen angehörig." Erst im 18. Jahrhundert schafft die Theorie den "vereinzelten Einzelnen", dem die Formen des gesellschaftlichen Zusammenhanges "als bloßes Mittel für seine Privatzwecke" begegnen<sup>5</sup>.

Aber nicht nur der gesellschaftliche Charakter der Produktion, wenn auch noch ohne Rücksicht auf die besondere Verfassungsform, wird hervorgehoben. Auch die allgemeinen Bedingungen der Produktion werden in Auseinandersetzung mit der bürgerlichen Ökonomie aufgezeigt. Und zwar suche diese Ökonomie nach Smith und J. St. Mill neben den unumgänglich notwendigen Bedingungen auch die von der gesellschaftlichen Entwicklung abhängigen "Grade der Produktivität" aufzudecken. Dies bedeute etwa, "daß ein industrielles Volk die Höhe seiner Produktion in dem Moment besitzt, worin es überhaupt seine

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>) Vgl. z. B. die Erörterung des Kapitalbegriffes. Im Gegensatz zum Nationalkapital ist das Privatkapital "kein wesentlicher, ewiger nationalökonomischer Begriff, er gewinnt seinen Bestand nur aus der wandelbaren Rechtsgeschichte der Völker". (Carl Rodbertus-Jagetzow, Das Kapital. Vierter sozialer Brief an von Kirchmann. Aus dem literarischen Nachlaß herausgegeben und eingeleitet von Th. Kozak. Bln. 1884, 315.)

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Vgl. Karl Marx, Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie. 1. Buch, 5. Kapitel, S. 139 ff. der von Fr. Engels hrsgeg. 4. Aufl. Hamburg 1890, in der Folge kurz "Kapital" genannt.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Karl Marx, Zur Kritik der politischen Ökonomie. 1. Heft. Volksausgabe Berlin o. J. (1947), 235, in der Folge kurz als "Kritik" bezeichnet.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Kritik, 236 f.

geschichtliche Höhe einnimmt". Natürlich sei auch dies eine Tautologie. Denn die Höhe der Produktion hänge unter diesem Gesichtspunkt ab von den natürlichen Gegebenheiten. Als solche nennt Marx "gewisse Rassen, Anlagen, Klimate, Naturverhältnisse, wie Seelage, Fruchtbarkeit des Bodens usw."<sup>7</sup>.

Letzten Endes gehe es also der bürgerlichen Ökonomie bei der Feststellung der allgemeinen Bedingungen um solche, die von ewigen Naturgesetzen bedingt und von der Geschichte unabhängig sind. Bei der Behandlung der Verteilung werden "dann ganz unter der Hand bürgerliche Verhältnisse als unumstößliche Naturgesetze der Gesellschaft in abstracto untergeschoben ..."8.

Marx will hier zwei Probleme unterschieden wissen, die seiner Meinung nach die bürgerliche Ökonomie miteinander vermengt. Nämlich erstens den gesellschaftlichen Produktionsprozeß in seiner Abhängigkeit von den natürlichen oder materiellen Bedingungen und zweitens den Produktionsprozeß in seiner Abhängigkeit von den jeweiligen geschichtlich besonderen Formen der sozialen Verfassung.

Worin besteht nun der Unterschied zwischen der materiellen und der formellen Produktion? Das Ziel der materiellen Produktion ist "das Gewinnen" im Sinne von Hervorbringen oder Schaffen von Gütern; das Ziel der formellen Produktion ist "der Gewinn". Bei der ersteren handelt es sich um den Arbeitsprozeß, bei der letzteren um den Verwertungsprozeß<sup>10</sup>.

Mit dieser Entgegensetzung der materiellen und formellen Produktion stimmt Marx mit der Unterscheidung des Rodbertus zwischen dem Produktionsprozeß "als solchem" und dem "staatswirtschaftlichen Zustand" überein. Bei dieser Gelegenheit ein Wort über das Verhältnis der beiden zueinander. Rodbertus hat wesentliche Gedanken seiner Lehre bereits in seiner Schrift "Zur Erkenntnis unserer staatswirtschaftlichen Zustände" im Jahre 1842 veröffentlicht. Marx dagegen schreibt selbst im Vorwort zur "Kritik", daß er zuerst im Jahre 1842/43 als Redakteur der "Rheinischen Zeitung" in die Verlegenheit kam, "über sogenannte materielle Interessen mitsprechen zu müssen"<sup>11</sup>. In einem

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Kritik, 239 f.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Kritik, 240. Über das Datenproblem führt Marx im "Kapital" aus: "Die Produktivkraft der Arbeit ist durch mannigfache Umstände bestimmt, unter anderem durch den Durchschnittsgrad des Geschickes der Arbeiter, die Entwicklungsstufe der Wissenschaft und ihrer technischen Anwendbarkeit, die gesellschaftliche Kombination des Produktionsprozesses, den Umfang und die Wirkungsfähigkeit der Produktionsmittel, und durch Naturverhältnisse." a. a. O., 6.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Einleitung zur Kritik . . . a. a. O., 240.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Kritik, 240.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Vgl. Kapital, 139 ff., 294 f. u. ö.

<sup>11</sup> Kritik, 11 f.

Brief an J. Zeller behauptet Rodbertus, daß Marx ihn "ganz hübsch benützt" habe, ohne ihn zu zitieren¹². Marx selbst anerkennt im "Kapital", daß Rodbertus "das Wesen der kapitalistischen Produktion durchschaut" habe und nennt als Quelle den im Jahre 1851 erschienenen dritten sozialen Brief an von Kirchmann¹³. Wenn auch Marx gerade hinsichtlich der fraglichen Unterscheidung von Rodbertus Anregung empfangen hat, so darf doch die Abhängigkeit von Rodbertus nicht überschätzt werden¹⁴.

#### 2. Das materielle und das formelle Kapitalverhältnis

Entsprechend dem doppelten Produktionsbegriff verwendet Marx auch einen doppelten Kapitalbegriff. Einerseits ist das Kapital die materielle Bedingung der Produktion auf höherer Stufenleiter: "Die Anzahl der kooperierenden Arbeiter, oder die Stufenleiter der Kooperation, hängt also zunächst ab von der Größe des Kapitals ..." So ist "eine gewisse Mindestgröße des einzelnen Kapitals ... materielle Bedingung für die Verwandlung vieler zersplitterter und voneinander unabhängiger individueller Arbeitsprozesse in einen verbundenen gesellschaftlichen Arbeitsprozeß"15.

Darin stimmt Marx mit Smith überein. Andererseits ist aber ein bestimmtes materielles Kapitalverhältnis die Voraussetzung für die Ausbildung des formellen Kapitalverhältnisses. Denn erst von einer gewissen Kapitalmenge an ist es möglich, "den Arbeitsanwender selbst von der Handarbeit zu entbinden, aus einem Kleinmeister einen Kapitalisten zu machen und so das Kapitalverhältnis formell herzustellen"<sup>16</sup>.

Nun ist mit der Produktion auf höherer Stufenleiter eine stärkere Differenzierung des Arbeitsprozess verbunden. Und diese Differenzierung erweitert den Unterschied zwischen Leitung und Ausführung der

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Vgl. Zur Erkenntnis unserer staatswirtschaftlichen Zustände von J. Zeller.
2. Aufl. Berlin 1885, VI.

<sup>13</sup> Kapital, 494.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Vgl. Böhm-Bawerk, Geschichte und Kritik der Kapitalzins-Theorien, a. a. O., 440.

<sup>15</sup> Kapital, 294.

<sup>16</sup> Kapital, 294. Gerade an dieser Stelle wird besonders deutlich und muß man sich vergegenwärtigen, daß Marx den "Unternehmer-Kapitalisten" vor Augen hat. Denn weder historisch ist aus dem Kleinmeister unmittelbar ein Kapitalist geworden, noch theoretisch darf man die beiden gleichsetzen. Freilich folgt Marx auch hier getreulich der Klassik, die, trotz besseren Wissens, immer die Dinge so darstellt, wie wenn Kapitalbesitz und Unternehmerrolle unzertrennlich zusammengehörten. Vgl. Schumpeter, Art. "Unternehmer", in Handw. d. Staatsw. 4. Aufl., Bd. VIII, 481. Marx hatte nur den "Unternehmer" zu streichen, um mit dem "Kapitalisten" den Ausbeutertypus zu schaffen, der als Prügelknabe in das Konzept des Klassenkampfes paßte.

Arbeit. Die Teilung "zwischen Handarbeit und Kopfarbeit" wird immer "ausgesprochener und entschiedener im Maße, wie die Gesellschaft ... reicher wird ..."<sup>17</sup>, d. h. wie sie mit mehr Kapital die Stufenleiter der Produktion erweitert, damit die Arbeitsteilung differenziert und die Möglichkeit einer Arbeitsverwertung (Ausbeutung = formelles Kapitalverhältnis) steigert.

Das Problem der Leitung ist nun von entscheidender Bedeutung. Unmittelbar ist die Leitung nach Marx notwendig, weil viele zusammenwirken. Das arbeitsteilige Zusammenwirken ist aber eine Folge des Kapitals. Mittelbar entsteht also die Funktion der Leitung mit der Anwendung von Kapital.

"Wie der Kapitalist zunächst entbunden wird von der Handarbeit, sobald sein Kapital jene Minimalgröße erreicht hat, womit die eigentlich kapitalistische Produktion erst beginnt, so tritt er jetzt die Funktion unmittelbarer und fortwährender Beaufsichtigung der einzelnen Arbeiter und Arbeitergruppen selbst wieder ab an eine besondere Sorte von Lohnarbeitern. Wie eine Armee militärischer, bedarf eine unter dem Kommando desselben Kapitals zusammenwirkende Arbeitermasse industrieller Oberoffiziere (Dirigenten) und Unteroffiziere (Arbeitsaufseher, foremen, overlookers, contremaîtres, managers), die während des Arbeitsprozesses im Namen des Kapitals kommandieren. Die Arbeit der Oberaufsicht befestigt sich zu ihrer ausschließlichen Funktion."18

"Mit der Kooperation vieler Lohnarbeiter entwickelt sich das Kommando des Kapitals zum Erheischnis für die Ausführung des Arbeitsprozesses selbst, zu einer wirklichen Produktionsbedingung. Der Befehl des Kapitalisten auf dem Produktionsfeld wird jetzt so unentbehrlich wie der Befehl des Generals auf dem Schlachtfeld. Alle unmittelbar gesellschaftliche oder gemeinschaftliche Arbeit auf größerem Maßstab bedarf mehr oder minder einer Direktion, welche die Harmonie der individuellen Tätigkeiten vermittelt und die allgemeinen Funktionen vollzieht, die aus der Bewegung des produktiven Gesamtkörpers im Unterschied von der Bewegung seiner selbständigen Organe entspringen. Ein einzelner Violinspieler dirigiert sich selbst, ein Orchester bedarf des Musikdirektors. Diese Funktion der Leitung, Überwachung und Vermittlung wird zur Funktion des Kapitals, sobald die ihm untergeordnete Arbeit kooperativ wird. Als spezifische Funktion des Kapitals erhält die Funktion der Leitung spezifische Charaktermale."19

Ihrem Inhalte nach sei die kapitalistische Leitung zwieschlächtig, wie ja auch der zu leitende Produktionsprozeß zwieschlächtig ist, näm-

<sup>17</sup> Nach einem Wort v. G. Garnier — zit. bei Marx, Kapital, 328.

<sup>18</sup> Kapital, 296.

<sup>19</sup> Kapital, 294 f.

lich einerseits gesellschaftlicher Arbeitsprozeß zur Herstellung eines Produktes, andererseits Verwertungsprozeß des Kapitals; der Form nach sei sie despotisch<sup>20</sup>. An derselben Stelle arbeitet Marx den Doppelcharakter der Leitungsfunktion noch deutlicher heraus. Er hält den politischen Ökonomen entgegen, sie rechneten die Arbeit der Oberaufsicht zu den "falschen Kosten". Dieser Fehler rühre daher, daß man bei Betrachtung der kapitalistischen Produktionsweise fälschlich "die Funktion der Leitung, soweit sie aus der Natur des gemeinschaftlichen Arbeitsprozesses entspringt, mit derselben Funktion, soweit sie durch den kapitalistischen und daher antagonistischen Charakter dieses Prozesses bedingt wird", identifiziere. Denn - so setzt Marx diesen Gedankengang fort - der Kapitalist ist nicht Kapitalist infolge der Leiterfunktion, sondern umgekehrt fällt ihm die Leiterfunktion zu, weil er Kapitalist ist. So wie in der Feudalzeit der Oberbefehl in Krieg und Frieden Attribut des Grundeigentums gewesen sei, so werde der Oberbefehl in der Industrie Attribut des Kapitals<sup>21</sup>.

Sehen wir hier von der historischen Richtigkeit der Behauptung völlig ab, die über das Verhältnis von "ministerium" und "feudum" aufgestellt wird. Denn es ist von zweitrangiger Bedeutung, wer die Funktion der Leitung ausübt, ob der Kapitalbesitzer oder ein angestellter Leiter, gegenüber der entscheidenden Frage, daß Leitung überhaupt, und zwar in hierarchischer Rangordnung zur Durchführung des Produktionsprozesses notwendig ist<sup>22</sup>. Zwar nicht richtig, doch verständlich wird diese das materielle und das formelle Kapitalverhältnis einerseits klar unterscheidende und andererseits doch wieder verwischende Argumentation, wenn man beachtet, daß "kapitalistisch" im Sinne von "antagonistisch" zu verstehen ist. Dieser antagonistische Charakter des kapitalistischen Produktionsprozesses ist nicht Frucht der Analyse, sondern Axiom, das der materialistischen Geschichtsauffassung entspringt. Der Widerspruch zwischen den durch Analyse der wirtschaftlichen Wirklichkeit herausgehobenen richtigen Erkenntnissen und der systematischen Fehldeutung wird noch deutlicher, wenn wir die produktive Wirkung betrachten, die Marx der kapitalistischen Leitung, ganz im Gegensatz zu seinen systematischen Grundgedanken, zuschreibt.

<sup>20</sup> Kapital, 296.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Kapital, 296 f. Vgl. hierzu den Aufsatz v. J. Plenge, Ein tödlicher Widerspruch im Marxismus. Die "managers" bei Karl Marx selbst "die Seele unseres Industriesystems", im Finanz-Archiv Neue Folge 12 (1951), 389 ff., dem ich den Hinweis auf die Stelle bei Marx, Kapital, 3. Buch, 23. Kap., verdanke, wo nicht die industriellen Kapitalisten, sondern die industriellen managers die Seele des Industriesystems, nach einem Wort von A. Ure, genannt werden.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Vgl. Kapital, 296, 314; Karl Kautzky, Marx' Ökonomische Lehren, 25. Aufl. Bln. 1930, 124.

#### 3. Die Produktivität des Kapitals

Bei der Behandlung der "Produktion des relativen Mehrwertes" im vierten Abschnitt des "Kapitals" geht Marx davon aus, daß die produktive Wirkung der kooperativen Arbeit die Produktivität der einfachen Arbeit bei weitem übersteigt. Darin stimmt Marx mit A. Smith überein, der die Produktivitätszunahme wesentlich auf die Arbeitsteilung zurückgeführt hat. Freilich erhebt sich bei Smith wie bei Marx die Frage, ob die "Organisiertheit" gleichsam naturwüchsig oder als Leistungsergebnis eines Organisators aufgefaßt wird. Sehen wir also zu, worauf die Kooperation bei Márx gründet. Er sagt, die "Kooperation auf großem Maßstab", d. h. auf hoher Stufe, beruht "in der antiken Welt, dem Mittelalter und den modernen Kolonien ... auf unmittelbaren Herrschafts- und Knechtschaftsverhältnissen, zumeist auf der Sklaverei. Die kapitalistische Form setzt dagegen von vornherein den freien Lohnarbeiter voraus, der seine Arbeitskraft dem Kapital verkauft"23.

Wenn der Kapitalist mit Hilfe seines Kapitals Arbeitskräfte für sein Unternehmen dingt, so erlangt er Anspruch auf die individuelle, vereinzelte Arbeitskraft. Denn der Arbeiter kann nur zur Verfügung stellen, was er besitzt, nämlich seine persönliche Arbeitskraft. Daran ändert sich auch nichts, wenn der Kapitalist hundert Arbeitskräfte statt einer dingt. Weil der Kapitalist die Arbeiter ohne Kooperation, d. h. in ihrer Vereinzelung arbeiten lassen kann, zahlt er auch nur den Wert "der hundert selbständigen Arbeitskräfte, aber er zahlt nicht die kombinierte Arbeitskraft der hundert ... Ihre Kooperation beginnt erst im Arbeitsprozeß, aber im Arbeitsprozeß haben sie bereits aufgehört, sich selbst zu gehören. Mit dem Eintritt in denselben sind sie dem Kapital einverleibt. Als Kooperierende, als Glieder eines werktätigen Organismus, sind sie selbst nur eine besondere Existenzweise des Kapitals. Die Produktivkraft, die der Arbeiter als gesellschaftlicher Arbeiter entwickelt, ist daher Produktivkraft des Kapitals. Die gesellschaftliche Produktivkraft der Arbeiter entwickelt sich unentgeltlich, sobald die Arbeiter unter bestimmte Bedingungen gestellt sind, und das Kapital

<sup>23</sup> Kapital, 298 f. In der Aufsatzreihe, die unter dem Titel "Lohnarbeit und Kapital" herausgegeben wurde, verkauft der Arbeiter dem Kapitalisten seine "Arbeit". Friedr. Engels hat bei der Herausgabe dieser Schrift die entsprechende Stelle verbessert, indem er sie auf den Stand der später von Marx vertretenen Ansicht brachte, wonach der Arbeiter dem Kapitalisten seine "Arbeitskraft" verkauft. In einer vom 30.4.1891 datierten Einleitung zur genannten Schrift hat Engels diese Verbesserung und den sich dahinter verbergenden bedeutenden Wandel des Standpunktes eingehend begründet. Vgl. Karl Marx, Ökonomische Aufsätze. Singen-Hohentwiel (Oberbadische Druckerei und Verlagsanstalt G. m. b. H.) o. J. (nach 1945), 10 ff.

stellt sie unter diese Bedingungen. Weil die gesellschaftliche Produktivkraft der Arbeit dem Kapital nichts kostet, weil sie andererseits nicht von dem Arbeiter entwickelt wird, bevor seine Arbeit selbst dem Kapital gehört, erscheint sie als Produktivkraft, die das Kapital von Natur besitzt, als seine immanente Produktivkraft"<sup>24</sup>.

Zunächst erkennen wir also klar und deutlich, daß die größere Produktivität kooperativer Arbeit von Marx nicht dem einzelnen Arbeiter zugeschrieben, sondern als Wirkung bestimmter Bedingungen verstanden wird, unter welche die Arbeiter durch das Kapital gestellt werden. Was also ist das Kapital? Er sagt darüber: "Der Zusammenhang ihrer Funktionen und ihre Einheit als produktiver Gesamtkörper (gemeint ist die Kooperation der Lohnarbeiter — A. H.) liegen außer ihnen, im Kapital, das sie zusammenbringt und zusammenhält. Der Zusammenhang ihrer Funktionen tritt ihnen daher i deell als Plan, praktisch als Autorität des Kapitalisten gegenüber, als Macht eines fremden Willens, der ihr Tun seinem Zweck unterwirft."25

Wiederum ist doch klar gesagt, das Kapital ist etwas Organisierendes. Wirkendes: es bringt und hält die Kooperierenden zusammen. Diese Wirksamkeit ist von Marx logisch ausgezeichnet in zwei Komponenten aufgegliedert worden: Organisation umfaßt nämlich immer - man kann es gar nicht besser sagen - ideell einen Plan, nach dem organisiert wird, und praktische Autorität und Macht, worauf sich die Organisation stützt. Freilich steckt in dieser Beurteilung des Kapitals als etwas Organisierenden, Wirkenden eine Hypostasierung, über die wir Rechenschaft verlangen müssen. Marx selbst sagt einmal gegen den Idealismus Hegels: "Ideen können überhaupt Nichts ausführen. Zum Ausführen der Ideen bedarf es der Menschen, welche eine praktische Gewalt aufbieten."26 Hinter der Idee Kapital muß doch ein handelnder Mensch stehen. Das hat wohl auch Marx gefühlt und er selbst liefert uns das fehlende Glied in der Gedankenkette. Denn im unmittelbaren Anschluß an die oben wiedergegebene Textstelle, wonach das Kapital "zusammenbringt und zusammenhält", also organisierend wirkt, werden die Folgerungen gezogen. Dabei ist aber nicht mehr die Rede vom Kapital, sondern von der kapitalistischen Leitung. Diese Leitung sei ihrer Form nach herrschaftlich. Mit der Entfaltung der Kooperation

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Kapital, 297. Auch hier wiederum ist es kein Zufall, wenn Marx einmal sagt, die höhere Produktivität "ist", zum anderen "erscheint" — nämlich dem Kapitalisten — als Produktivkraft des Kapitals. Vgl. K. Kautzky, a. a. O., 111, der nur das "erscheint" vermerkt, weil hiermit offenbar auf das Ausbeutungsverhältnis Bezug genommen wird, aber das "ist" geflissentlich übersieht, womit auf das materielle Kapitalverhältnis abgestellt wird.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Kapital, 296.

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> Aus dem literarischen Nachlaß von Karl Marx und Friedrich Engels 1841 bis 1850, herausgegeben von Franz Mehring. II. Bd. 3. Aufl. Stuttgart 1920, 225.

entwickle diese Herrschaftlichkeit ihre eigentümlichen Formen, nämlich eine ganze Hierarchie von Leitern ähnlich der einer militärischen Einheit.

Fassen wir zusammen: Die Produktivität der Kooperation ist der differenzierten Organisation, d. h. vor allem geistigen Leistungen zuzuschreiben. Und zwar werden dabei von Marx ausdrücklich eine ideelle Seite (der Organisationsplan) und eine praktische Seite (die organisierende Autorität) unterschieden. Weil Marx diese Einsicht in seinem Konzept vom Klassenkampf nicht unterzubringen weiß, führt er die ideelle Planung nicht auf das Subjekt des Planers, das ist den Unternehmer, sondern hypostasierend auf einen deus ex machina zurück, zu dem schon die griechischen Dramatiker ihre Zuflucht nahmen, wenn der Fortgang der Handlung eines außermenschlichen Anstoßes bedurfte.

Wenn aber die Produktivität der kooperativen Arbeit den ausführenden Arbeitern nicht allein zuzurechnen, sondern von der Leitung abhängig ist, die in der kapitalistischen Wirtschaft, ob mit Recht oder zu Unrecht, zumindest in ihrer Spitze vom Kapitalisten ausgeübt wird, fällt die ganze Mehrwerttheorie und der Anspruch der Arbeiter auf den vollen Arbeitsertrag wie ein Kartenhaus in sich zusammen.

Auch hier müssen wir gerechterweise beachten, daß Marx in der Klassik keineswegs eine ausgebildete Lehre von der Organisation der Arbeit vorfand. Betrachten wir die Lehre von der Arbeitsteilung bei Smith genauer, so läßt sich unschwer erkennen. daß er zwar die höhere Produktivität der Arbeit ihrer differenzierten Organisation zuschreibt, daß er aber die ideellen und personellen Voraussetzungen der Organisation nicht erkannt hat. In seiner Analyse der Arbeitsteilung wertet er nicht die arbeitsteilige Gesamtorganisation als eine große Erfindung und ihre Verwirklichung als geschichtliche Leistung, sondern erst die daraus entspringenden einzelnen Verbesserungen der Werkzeuge und Maschinen. Aber "diese Teilung, aus der so viele Vorteile entspringen, ist ursprünglich nicht das Werk menschlicher Weisheit", sondern die Folge der Neigung zum Tausche, die er als notwendiges Entwicklungsprodukt einer menschlichen Naturanlage, nämlich der Vernunft und des Sprachvermögens betrachtet<sup>27</sup>.

Selbst bei A. Marshall, dessen ausführliche Behandlung der Organisation als eines vierten Faktors als wesentlicher Fortschritt erscheinen könnte, wird Organisation in ihrer geschichtlichen Bedeutung nicht erfaßt. Für ihn ist Organisation das Entwicklungsergebnis des Kampfes ums Dasein im Sinne Darwins u. a.<sup>28</sup>. Ob nun das gleichsam als Schwer-

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Der Reichtum der Nationen. Kröners Volksausgabe. Leipzig o. J. (1910), 4.

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> Vgl. A. Marshall, Handbuch der Volkswirtschaftslehre. 1. Bd. Nach der vierten Auflage des englischen Originals von H. Ephraim und A. Salz übersetzt. Stuttg. u. Bln. 1905, 269 ff.

kraft wirkende Selbstinteresse oder das Ausleseprinzip des Lebenskampfes die Einzelleistungen an den Ort ihrer Wirksamkeit führt, in jedem Falle fehlen hier die Voraussetzungen für die Entwicklung einer Lehre von der Organisation, womit man deren geschichtlichem Charakter gerecht würde<sup>29</sup>.

# 4. Kapital als gesellschaftliches Produktionsverhältnis und als Ausbeutungsverhältnis<sup>30</sup>

Es erhebt sich nun die weitere Frage nach dem Verhältnis der Kooperation überhaupt zu der Form ihrer jeweiligen Verfassung. Die kapitalistische Kooperation erscheint bei Marx nicht, wie man annehmen sollte, "als eine besondere historische Form der Kooperation", vielmehr ist umgekehrt die "Kooperation selbst ... eine dem kapitalistischen Produktionsprozeß eigentümliche und sein besonderes Unterscheidungsmerkmal bildende historische Form<sup>31</sup>. Damit stimmt es freilich schlecht zusammen, daß Kooperation auf großem Maßstab unabhängig von der kapitalistischen Produktionsweise möglich und historisch, wenn auch nur vereinzelt, wirklich gewesen ist, wie Marx selbst einräumt<sup>32</sup>. Wenn nun Kapital einerseits die Voraussetzung jeglicher Kooperation ist, andererseits aber die kapitalistische Produktion mit dem Dasein von Kapital zusammenfällt, entsteht ein Widerspruch. Hier wird offenbar ein Wort zur Bezeichnung zweier völlig verschiedener Tatbestände verwandt. Um den Widerspruch aufzulösen, muß man Kapital im Sinne einer materiellen Bedingung von Kapital im formellen Sinne einer besonderen Form der Organisation deutlich unterscheiden. Wir kommen damit erneut auf die bereits im zweiten Abschnitt berührte Unterscheidung zurück.

Diese begriffliche Verwirrung läßt sich leichter klären, wenn man sich kurz den logischen Ort vergegenwärtigt, den Marx in der lehrgeschichtlichen Entwicklung des Kapitalbegriffes einnimmt. Böhm-Bawerk unterscheidet drei grundlegende Perioden<sup>33</sup>. In der ersten Periode hat ihm zufolge eine Erweiterung des Kapitalbegriffes stattgefunden, und zwar von Geldsummen auf Gütervorräte überhaupt. Diese Erweiterung war begründet in der Erkenntnis, daß der Ertrag auf konkrete Güter, nicht aber auf das Geld zurückzuführen ist. Die

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Vgl. Art. "Organisation" von O. Spann in Hdw. d. St. 4. Aufl. Bd. VI, 766.

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> O. H. v. d. Gablentz, Der Marxsche Begriff der gesellschaftlichen Produktionsverhältnisse u. d. gesellschaftl. Wirklichkeit, in Schmollers Jahrb. 70 (1950), 129 ff.

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> Kapital, 299.

<sup>32</sup> Kapital, 298 f.

<sup>38</sup> Vgl. E. v. Böhm-Bawerk, Art. "Kapital", in Hdw. d. St. 4. Aufl. V. Bd., 577.

zinstragende Kraft des Geldes wird so zu einer von den realen Vorgängen abgeleiteten Eigenschaft. Weil es also mehr auf die Güter oder deren Vorräte als auf die Masse des Geldes ankommt, lag es nahe, in ersteren das wahre Kapital zu erkennen.

Die zweite Periode ist nach Böhm-Bawerk charakterisiert durch die von A. Smith eingeleitete Unterscheidung zwischen Erwerbs- und Produktivkapital. Und zwar deutet der Begriff "Erwerbskapital" auf die Fragen der Verteilung und des Einkommens, wobei der Kapitalprofit als besonderer Einkommenszweig neben Arbeitslohn und Grundrente tritt. Der Begriff "Produktivkapital" hingegen bezieht sich auf die Produktion und bedeutet einen dritten Faktor neben den ursprünglichen Faktoren Arbeit und Boden.

Die dritte Periode habe wieder zu einer Sonderung der in der zweite Periode vermischten Begriffe und Probleme geführt. Und zwar seien, angeregt durch die sozialistischen Theoretiker, nur die realen Produktionsmittel als ökonomische Kategorie, die privaten Eigentumsrechte hingegen als historisch-rechtlich bedingte Besonderheit aufgefaßt worden. Sie verlangten die reinliche Unterscheidung zwischen der Funktion des Kapitals als Aneignungs- oder Rentenquelle und als Produktionswerkzeug.

Sämtliche in den einzelnen Perioden entwickelten Begriffsmerkmale werden von Marx aufgenommen. Obwohl sie sich aber nicht ohne Widerspruch auf einen Nenner bringen lassen, hat sie Marx unter den einen Begriff "Kapital" subsumiert. Zuweilen schiebt er innerhalb eines Satzes dem Begriff, je nach Bedarf, verschiedene Bedeutungen zu. Daß er damit sich und seinen Lesern die Arbeit nicht erleichtert hat, versteht sich von selbst.

Wenn Marx das Kapital als materielle Bedingung des gesellschaftlichen Arbeitsprozesses bezeichnet, versteht er es als Vorrat oder Fonds<sup>34</sup>. Dieser wird hier als das quantitative Korrelat einer bestimmten Stufenleiter der Produktion aufgefaßt. Obwohl er sich von dieser Definition der Ökonomen distanzieren will, verwendet er sie selbst. Hiernach ist

- 1. Kapital = aufgehäufte Arbeit, die als Mittel zu neuer Produktion dient<sup>35</sup>. Hiermit aufs engste verwandt, wenn auch nicht identisch, ist der Begriff
- Kapital = Summe von Waren oder Tauschwerten<sup>36</sup>.
   Hiervon zu unterscheiden ist der Begriff

<sup>34</sup> Kapital, 294.

<sup>35</sup> Vgl. Lohnarbeit und Kapital, 27.

<sup>36</sup> a. a. O., 28 f.; Kapital, 1.

3. Kapital = formelles Verhältnis (Ausbeutungsverhältnis).

"Die Herrschaft der aufgehäuften, vergangenen, vergegenständlichten Arbeit über die unmittelbare, lebendige Arbeit macht die aufgehäufte Arbeit erst zum Kapital"<sup>37</sup>. "Kapital und Lohnarbeit sind zwei Seiten eines und desselben Verhältnisses. Die eine bedingt die andere, wie der Wucherer und Verschwender (Marx meint wohl statt Verschwender den Übervorteilten! A. H.) sich wechselseitig bedingen."<sup>38</sup> Außer diesen drei Begriffen hat Marx noch einen vierten Begriff, der theoretisch von größtem Interesse und entwicklungsfähig ist. Leider hat er ihn nicht klar herausgearbeitet, sondern immer wieder verwischt, indem er darüber die Begriffsmerkmale des dritten Begriffes, nämlich die des formellen Kapital- oder Ausbeutungsverhältnisses gestülpt hat. Es handelt sich um den Begriff

#### 4. Kapital = materielles Verhältnis.

Diese vier Begriffe bilden zwei entgegengesetzte Begriffspaare. Kapital als Vorrat (1) und das materielle Kapitalverhältnis (4) gehören ebenso zusammen wie das Kapital als Summe von Warenwerten (2) und das formelle Kapitalverhältnis (3). Die Ablehnung des Begriffes der Ökonomen (Kapital = Vorrat) (1) durch Marx hat denselben Grund wie die stiefmütterliche Behandlung des materiellen Kapitalverhältnisses (4). Denn beiden fehlt der "antagonistische Charakter" und damit die Voraussetzung ihrer Negation. Gegenüber dem grundlegenden Gegensatz der beiden Begriffspaare (1, 4 bzw. 2, 3) ist die begriffliche Unsauberkeit von untergeordneter Bedeutung, daß nämlich Marx im ersten und zweiten Begriff das Kapital gegenständlich, im dritten und vierten Begriff hingegen als Verhältnis auffaßt. Im materiellen Kapitalverhältnis handelt es sich um ein Größenverhältnis, im formellen Kapitalverhältnis um ein soziologisches Verhältnis, "das Verhältnis nämlich von Menschen zu ihren Produktionsmitteln"<sup>39</sup>.

## 5. Die ökonomische Struktur des Produktionsverhältnisses oder das "materielle Kapitalverhältnis"

Das materielle Kapitalverhältnis stimmt inhaltlich vollkommen überein mit der Produktion auf einer bestimmten Stufenleiter. Mit der Stufenleiter ist ein gewisser Grad der Arbeitsteilung, der Produktivität und, was das Entscheidende ist, eine bestimmte Struktur der Produktion verbunden. Diese Zusammenhänge aufzuklären, ist von

<sup>37</sup> Lohnarbeit und Kapital, 29.

<sup>&</sup>lt;sup>38</sup> a. a. O., 31.

<sup>39</sup> Th. Steinbüchel, Karl Marx. Gestalt — Werk — Ethos, in "Sozialismus". Gesammelte Aufsätze zur Geistesgeschichte I, Tübingen 1950, 8.

größter Bedeutung. Freilich führt uns ihre Betrachtung unmittelbar an den Kern der materialistischen Geschichtsauffassung heran.

"In der gesellschaftlichen Produktion ihres Lebens gehen die Menschen bestimmte, notwendige, von ihrem Willen unabhängige Verhältnisse ein, Produktionsverhältnisse, die einer bestimmten Entwicklungsstufe ihrer materiellen Produktivkräfte entsprechen. Die Gesamtheit dieser Produktionsverhältnisse bildet die ökonomische Struktur der Gesellschaft, die reale Basis, worauf sich ein juristischer und politischer Überbau erhebt, und welcher bestimmte gesellschaftliche Bewußtseinsformen entsprechen. Die Produktionsweise des materiellen Lebens bedingt den sozialen, politischen und geistigen Lebensprozeß überhaupt. Es ist nicht das Bewußtsein der Menschen, das ihr Sein, sondern umgekehrt ihr gesellschaftliches Sein, das ihr Bewußtsein bestimmt."<sup>40</sup>

"Stufenleiter der Produktion" und "materielles Kapitalverhältnis" sind nur andere Bezeichnungen für das hier dargelegte "Produktionsverhältnis". Man muß sich wieder genau vergegenwärtigen, daß Marx hier von den "Produktionsverhältnissen" als der realen Basis spricht, die von dem juristischen, politischen und ideologischen Überbau unterschieden wird. Denn im selben Atemzug wechselt der Begriff der "Produktionsverhältnisse" wiederum den Inhalt und wird im entgegengesetzten Sinne verwandt. Lassen wir uns aber durch diese begriffliche Unsauberkeit nicht irre machen, sondern behalten wir den Blick hier gerichtet auf die Aussagen über die ökonomische Basis, d. h. die materiellen Produktivkräfte.

"Auf einer gewissen Stufe ihrer Entwicklung geraten die materiellen Produktivkräfte der Gesellschaft in Widerspruch mit den vorhandenen Produktionsverhältnissen oder, was nur ein juristischer Ausdruck dafür ist, mit den Eigentumsverhältnissen, innerhalb deren sie sich bisher bewegt hatten. Aus Entwicklungsformen der Produktivkräfte schlagen diese Verhältnisse in Fesseln derselben um. Es tritt dann eine Epoche sozialer Revolution ein. Mit der Veränderung der ökonomischen Grundlage wälzt sich der ganze ungeheuere Überbau langsamer oder rascher um." Dabei ist nach Marx wohl zu unterscheiden zwischen der "materiellen naturwissenschaftlich (sic?) treu zu konstatierenden Umwälzung in den ökonomischen Produktionsbedingungen und den juristischen, politischen, religiösen, künstlerischen oder philosophischen, kurz ideologischen Formen, worin sich die Menschen dieses Konflikts bewußt werden und ihn ausfechten"41.

Hier erhebt sich nun gerade für denjenigen, der trotz solcher begrifflichen Mängel Marx ernst zu nehmen und den historischen Ansatz seines

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> Kritik, 13.

<sup>41</sup> Kritik, 13.

Denkens mitzuvollziehen bestrebt ist, eine entscheidende Frage: Ist Marx über das Verständnis der Wirtschaft als eines naturgesetzlichen Prozesses in der Klassik hinaus zu einem Begriff des Wirtschaftsgeschehens als geschichtlicher Wirklichkeit gelangt? Dann ist das materialistische Aushängeschild als Fehler des Selbstverständnisses zu werten. Ist Marx aber dieser entscheidende Schritt vom Naturmechanismus weg nicht gelungen, dann fehlt gerade dasjenige, was ihn auszeichnen soll. Wir werfen diese Frage auf, nicht um sie hier in ihrer ganzen Tragweite zu verfolgen, sondern um den größeren Problemzusammenhang anzudeuten, zu dessen Klärung unsere spezielle Untersuchung beitragen soll.

Was also ist die ökonomische Struktur, die als materielle Grundlage die reale Basis der gesamten gesellschaftlichen Formation darstellt? Ist es eine "naturwissenschaftlich treu zu konstatierende" Mechanik naturgesetzlicher Kräfte oder eine organisatorische Ordnung gesellschaftlich verbundener Menschen? Alle Aussagen über das Kapitalverhältnis deuten darauf hin, daß das letztere von Marx gemeint ist. Denn wohl können Personen, nicht aber stoffliche Faktoren unter Bedingungen gesetzt werden, deren Zusammenhang in einem ideellen Plan grundgelegt ist und auf einer bestimmten Gesellschaftsverfassung aufruht. Nehmen wir nun einmal an, diese Verfassung sei und gerate immer schief. Ändert sich damit etwas an der Notwendigkeit, das gesellschaftlich-arbeitsteilige Zusammenwirken zu organisieren? Wenn die Gesellschaft kein Mechanismus ist, bei dem die Elemente dank ihrer Schwerkraft an ihren rechten Ort geraten, wie anders als durch Organisation sollen die Glieder die Stelle einnehmen, wo sie hingehören. Dabei ist wiederum deutlich zu unterscheiden zwischen dem ideellen Organisationsplan und der praktischen Autorität, die den Plan in der Wirklichkeit durchsetzt.

Erinnern wir uns der schon oben dargestellten Organisationsordnung der Produktion in der kapitalistischen Gesellschaft mit der hierarchischen Gliederung ihrer Leitung. Marx hat dabei ausdrücklich unterschieden zwischen der Leitung als einem Wesenserfordernis des gesellschaftlichen Arbeitsprozesses überhaupt und der spezifisch kapitalistischen Leitung im Dienste der Ausbeutung. Wie soll der gesellschaftliche Produktionsprozeß organisiert und geleitet sein, wenn die Herrschaft des Kapitals gebrochen und die klassenlose Gesellschaft verwirklicht ist, in der jegliche Herrschaft von Menschen über Menschen aufgehört hat?

Auf diese Frage wird Marx vom Standpunkt seines "wissenschaftlichen Sozialismus" die Antwort geben, daß die formelle soziale Verfassung nicht utopisch konstruiert werden könne, sondern mit Notwendigkeit aus der materiellen Struktur herauswachse<sup>42</sup>. Denn nach Marx geht nie eine Gesellschaftsformation unter, bevor nicht alle ihre Möglichkeiten entwickelt sind, und eine neue und höhere Formation wird nicht geschaffen, bevor nicht deren materielle Bedingungen im Schoße der alten Verhältnisse ausgebildet worden sind.

"Daher stellt sich die Menschheit immer nur Aufgaben, die sie lösen kann, denn genauer betrachtet wird sich stets finden, daß die Aufgabe selbst nur entspringt, wo die materiellen Bedingungen ihrer Lösung schon vorhanden oder wenigstens im Prozeß ihres Werdens begriffen sind. In großen Umrissen können asiatische, antike, feudale und modern bürgerliche Produktionsweisen als progressive Epochen der ökonomischen Geschichtsformation bezeichnet werden. Die bürgerlichen Produktionsverhältnisse sind die letzte antagonistische Form des gesellschaftlichen Produktionsprozesses . . . Mit dieser Gesellschaftsformation schließt daher die Vorgeschichte der menschlichen Gesellschaft ab."<sup>43</sup> Denn nun beginnt nach der Vorstellung von Marx das Vollzeitalter der klassenlosen Gesellschaft.

Den aufgezählten Etappen der materiellen Produktionsweisen entsprechen jeweils bestimmte Gesellschaftsformationen mit besonderen Sozialverfassungen. So entspreche der asiatischen die Barbarei, der antiken die Sklaverei, der feudalmittelalterlichen die Leibeigenschaft oder Hörigkeit, der modern-bürgerlich-kapitalistischen die Lohnarbeit. Die vierte Formation sei die letzte antagonistische Form der gesellschaftlichen Produktionsverhältnisse.

"Antagonistisch" ist hier nicht zu verstehen "im Sinne von individuellem Antagonismus, sondern eines aus den gesellschaftlichen Lebensbedingungen der Individuen hervorgewachsenen Antagonismus"<sup>44</sup>. Infolgedessen entziehe sich jedes antagonistische Produktionsverhältnis der moralischen Bewertung. Es handle sich um einen Prozeß, der "sich in sachlicher Notwendigkeit vollzieht, von dem der Kapitalist als "Kapitalist", als Organ innerhalb dieses gesetzmäßigen Prozesses, gar nicht lassen kann, den er vielmehr notwendig vollziehen muß. Und andererseits muß der Lohnarbeiter seine Arbeitskraft in den Dienst der Mehrwerterzeugung stellen, er muß sich "ausbeuten" lassen. Das ist in der kapitalistischen Produktionsordnung eine unumgängliche, in objektiver Gesetzlichkeit sich auswirkende Notwendigkeit"<sup>45</sup>.

Wir wissen nun zwar etwas über die formelle Verfassung der Zukunftsgesellschaft. Wie aber wird deren reale Basis beschaffen sein?

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup> Fr. Engels, Die Entwicklung des Sozialismus von der Utopie zur Wissenschaft. Stuttg. 1946, 20.

<sup>43</sup> Kritik, 14.

<sup>44</sup> Kritik, 14.

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup> Th. Steinbüchel, Der Sozialismus als sittliche Idee. Ein Beitrag zur christlichen Sozialethik. Düsseldorf 1921, 58.

Bekanntlich hat Marx auf diese Frage keine klare Antwort gegeben. Er blieb sie u. a. deshalb schuldig, weil er die Aufgabe so wenig klar erkannt hat wie die Klassik. Doch läßt sich aus seinen Grundgedanken unschwer aufzeigen, wie er sich die ökonomische Struktur der Zukunftsgesellschaft vorgestellt hat. Den Schlüssel hierzu liefert uns die Lehre von der Konzentration des Kapitals und der Betriebe.

Für die ökonomische Struktur ist entscheidend die Veränderung der organischen Zusammensetzung des Kapitals. Mit fortschreitender Konzentration wächst die Quote des konstanten Sachkapitals, fällt die Quote des variablen Lohnkapitals. Im Gegensatz zum Handwerk und zur Manufaktur, wo die Organisation der persönlichen Handarbeit das strukturelle Gerüst bildete, während die sachlichen Werkzeuge lediglich der Verrichtung der menschlichen Organe "dienten", verlagert sich in der Industrie mit zunehmender Konzentration des Kapitals und Vergrößerung der Betriebe der ideelle Plan immer mehr in den mechanischen Produktionskörper. "Die eigentliche Maschinerie der Manufakturperiode bleibt der aus vielen Teilarbeitern zusammengesetzte Gesamtarbeiter selbst"46. "Die manufakturmäßige Teilung der Arbeit" bedeutet "die qualitative Gliederung und quantitative Proportionalität gesellschaftlicher Produktionsprozesse, also eine bestimmte Organisation gesellschaftlicher Arbeit ... "47. "In der Manufaktur ist die Gliederung des gesellschaftlichen Arbeitsprozesses rein subjektiv, Zusammensetzung von Teilarbeitern; im Maschinensystem besitzt die große Industrie einen ganz objektiven Produktionsorganismus, den der Arbeiter als fertige materielle Produktionsbedingung vorfindet ... Der kooperative Charakter des Arbeitsprozesses wird jetzt ... durch die Natur des Arbeitsmittels selbst diktierte technische Notwendigkeit48."

Hier ist also die Leitung in den sachlichen Produktionsapparat übergegangen. Der Arbeiter ist jetzt nur noch ein dienendes Glied der Maschinerie. Weil das "Geschick" jetzt eine Eigentümlichkeit des Apparates geworden ist, ist das Gewicht seiner ökonomischen Bedeutung immer mehr gesunken mit der Folge, daß der Konzentration von Kapital und Mehrwert auf der einen Seite eine Konzentration des Elends der einander niederkonkurrierenden Arbeitermassen auf der anderen Seite entspricht. Im Fortschreiten dieser Entwicklung reift die Gesellschaft dem Tag des Umschlages entgegen.

Die ökonomische Struktur oder das materielle Kapitalverhältnis der Endphase des dialektischen Geschichtsprozesses wird nun auch im "Jenseits" der klassenlosen Gesellschaft bestehen bleiben. Denn nur

<sup>46</sup> Kapital, 313.

<sup>47</sup> Kapital, 329.

<sup>48</sup> Kapital, 350.

die formelle Verfassung des Kapitalismus wird negiert, nicht aber seine materielle Struktur. Diese Seite des Kapitalismus wird vielmehr positiv aufgehoben und in die Synthese der Zukunftsgesellschaft eingehen.

Je mehr in der Zeitlichkeit der geschichtlichen Entwicklung gerade diese Struktur sich herausgebildet hat, um so kürzer wird die Zeit der Diktatur des Proletariats währen, deren Aufgabe ja keine andere ist, als diese Struktur zu vollenden. Denn weil dann die Verrichtung jedes Einzelnen einfach und mechanisch ist, so daß jedes Kind jegliche Funktion ausüben kann, ist die Voraussetzung der klassenlosen Gesellschaft geschaffen. Der ideelle Plan ist dann völlig im Material objektiviert. Und einer Autorität, die auf Planverwirklichung dringen würde, bedarf es nicht mehr. Denn das technische Diktat liegt in der Natur des Arbeitsmittels, das faktische in der Selbstbestimmung der frei assoziierten Arbeiter, denen die Arbeit nicht mehr Mittel zum Zweck, sondern ein Lebensbedürfnis geworden sein wird<sup>49</sup>.

Die große Verheißung der Zukunftsgesellschaft bedeutet, was die ökonomische Struktur betrifft, eine Summe mechanisierter Verrichtungen, also keineswegs die Überwindung der "industriellen Pathologie"50. Denn mit der Beseitigung des Klassengegensatzes wird die spezialisierte und mechanisierte Teilarbeit in sich nicht sinnvoller.

Kann nun, so müssen wir fragen, die Organisation in solcher Weise objektiviert werden, daß sie der persönlichen Gliederung und Leitung entraten kann? Es ist zuzugeben, daß dem gesamten Produktionsapparat ein sinnvoller Plan<sup>51</sup> zugrundeliegt, wodurch die Entscheidungen der Wirtschafter beeinflußt und gelenkt werden. Gerade weil der sachliche Produktionsapparat mit seiner technisch eindeutig bestimmten quantitativen Proportionalität organisierende Wirkungen zur Folge haben kann, hat sich die von Marx behauptete Zunahme der Krisenhaftigkeit der kapitalistischen Wirtschaft mit fortschreitender Industrialisierung nicht ergeben. Wohl muß eine Untersuchung der Ordnungsprinzipien der Wirtschaft der organisatorischen Wirkung des sachlichen Apparates ihre Aufmerksamkeit widmen und kann sie die

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> Vgl. Brief an Bracke (1875), zit. bei O. Spann, Der wahre Staat. Vorlesungen über Abbruch und Neubau der Gesellschaft. 3. Aufl. Jena 1931, 129.

<sup>&</sup>lt;sup>50</sup> Kapital, 328. Vgl. die Übereinstimmung mit Smith, der ebenfalls auf die Vollentfaltung der Person als erzeugender zugunsten der größeren Güterfülle verzichtet, bei G. Seidler-Schmid, Die Systemgedanken der sog. klassischen Volkswirtschaftslehre. Jena 1926, 38 f.

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup> "Plan" hat hier allein die Bedeutung eines logischen Gefüges, das dem praktischen Handeln vorangeht. In diesem Sinne ist jede sinnvolle Wirtschaft "Planwirtschaft". Aber der hier verwendete Begriff "Plan" hat nichts zu tun mit der Bedeutung, die er in der Begriffsverbindung "Planwirtschaft" als einer bestimmten Ordnungsform hat.

Marxsche These als heuristisches Prinzip verwenden. Aber unsere obige Frage nach der Möglichkeit vollkommener Versachlichung der Organisation ist zu verneinen.

Hier sind mehrere grundlegende Fehler aufzudecken:

- 1. Der erste Fehler steckt in der Hypostasierung des objektiven Geistes. Der in der Geschichte objektivierte Geist im Sinne Hegels ist nicht in sich seinsmächtig, sondern nur insofern wirklich, als er von einem subjektiven Geist getragen und verlebendigt wird<sup>52</sup>. Wir können hier Marx gegen sich selbst ins Feld führen mit der gegen Hegels Idealismus gerichteten Bemerkung, daß Ideen der handelnden Menschen bedürfen, die eine praktische Gewalt aufbieten, um wirksam zu werden<sup>53</sup>.
- 2. Marx verwendet einen falschen Einheitsbegriff. Maschinenautomaten bilden mechanische Einheiten, deren Ablauf so lange vom Menschen unabhängig ist, als die stofflichen Voraussetzungen dazu gegeben sind. Der Maschinenautomat steht still in dem Augenblick, in dem von seiten des Menschen der technische Sinngehalt erneut realisiert werden muß, sei es in Gestalt der Brennstoffzufuhr, der Betätigung einer Steuerungsvorrichtung oder einer Schadensbehebung. Die Wirtschaft aber ist kein Mechanismus. Ihr Einheitsprinzip ist ausschließlich Sinn oder Plan. Dieser Sinnzusammenhang besteht allein auf Grund menschlicher Entscheidung. Er fällt in dem Augenblick auseinander, da der einheitsetzende Mensch wegfällt oder den Überblick, d. h. die Kraft der Synthesis, verliert. Es wäre eine den Charakter der Geschichte völlig verkennende Irrmeinung zu behaupten, der Apparat könne das Einheitsprinzip wahren und seinerseits auf die Menschen veranlassend wirken. Wenn aber die Einheit nicht eine naturwüchsige, sondern eine geschichtlich logische ist, dann bedarf diese Einheit in analoger Weise der ständigen Gewährleistung durch den Menschen, wie die Einheit des ganzen Kosmos der Gewährleistung dessen bedarf, der ihn geschaffen hat<sup>54</sup>. Das bedeutet aber, daß hinter der Objektivierung der Organisation im Apparat die Organisation der Menschen steht, die den Apparat nutzt. Wo aber eine Organisation von Personen besteht, treffen wir auf Gliederung und Rangordnung, d. h. Über- und Unterordnung, gestützt auf praktische Autorität. Nur wer an die Stelle der geschichtlichen Gesellschaft mit ihrer notwendig hierarchisch ge-

<sup>52</sup> Vgl. Nic. Hartmann, Der Aufbau der realen Welt. Bln. 1940, 514 ff.

<sup>53</sup> Vgl. Anm. 26.

<sup>&</sup>lt;sup>54</sup> Gerade die moderne Naturwissenschaft hat den Weg zum Verständnis der Lehre von der creatio continua des mittelalterlichen Seinsverständnisses wieder gewonnen und die Abwegigkeit jeglicher Art von Deismus, der offensichtlich auch die Wurzel der Lehre von Marx bildet, herausgearbeitet. Vgl. B. Bavink, Die Naturwissenschaft auf dem Wege zur Religion. 6. Aufl. Oberursel 1947, 103.

gliederten Organisation einen Naturmechanismus zu setzen vermag, hat die Berechtigung, mit Marx die Utopie einer formell klassenlosen und einer materiell ungegliederten Gesellschaft zu lehren und zu erstrehen.

3. In den falschen Begriffen des objektiven Geistes und der Einheit liegt die abwegige Lehre von der Reproduktion begründet. Es würde den Rahmen dieses Aufsatzes sprengen, wollten wir hier die Frage der Reproduktion, und zwar der einfachen Reproduktion und der Reproduktion auf erweiterter Stufenleiter, verfolgen. Wir können auf diese Untersuchung verzichten, weil es uns hier zunächst nicht um die quantitative Seite des Kapitalproblems, sondern um die organisatorische Bedeutung des Kapitalverhältnisses geht. Cassel bemerkt dazu ganz in unserem Sinne: "Die unveränderte Fortsetzung des Produktionsprozesses unter Aufrechterhaltung des einmal vorhandenen Realkapitals ist aber keineswegs eine mechanische Notwendigkeit, sie erfordert vielmehr eine darauf gerichtete Leitung der Produktion"<sup>55</sup>.

Nach dieser Betrachtung fällt es nicht schwer, den Grund zu erraten, der Marx davon abhielt, systematisch das auszuführen, was sich an Problematik hinter dem Begriff des materiellen Kapitalverhältnisses verbirgt. Diese Unterlassung förderte die Vereinfachung, die der soziale Revolutionär Marx brauchte, um mit der kapitalistischen Leitung die Leitung überhaupt abzutun. Ist aber erst einmal erkannt, daß die Wirtschaft niemals ein mechanischer Prozeß war oder sein wird und daß mit der dialektischen Negation eines Problems dieses selbst nicht hinwegdiskutiert werden kann, dann ergeben sich die Fragen von selbst und lassen die Lücken erkennen, die das Werk von Marx aufweist.

Diese Erfahrung mußten alle Sozialisten machen, die aus der "antagonistischen" Stellung der Opposition in die Notwendigkeit einer positiven Entwicklung konkreter Formen der Gestaltung von Gesellschaft und Wirtschaft versetzt wurden und sich Rat suchend an Marx wandten. Ihre Aufgabe war doppelt schwer, weil die klassische Schule im Anschluß an A. Smith auf dem Gebiete der Wirtschaftsgestaltung ebenso wenig aufzuweisen hatte. Es bestand deshalb bei vielen der begreifliche Wunsch, durch Radikalismus in die von Marx aufgezeigte vereinfachte Lösung einzuschwenken. In England, wo die sozialreformerischen Bestrebungen nicht mit der Marx'schen Hypothek belastet sind, verläuft die Erörterung der neuen Methoden sachlicher und weniger doktrinär. In Deutschland hingegen besteht ein recht unfruchtbares Hin und Her von Absage an und Bekenntnis zu Marx. Dabei begegnet man zuweilen einem kaum zu überbietenden Eklekti-

<sup>55</sup> G. Cassel, Theoretische Sozialökonomie. 4. Aufl. Lpz. 1927, 27.

zismus, der etwa den ökonomischen Determinismus ablehnt, die klassenlose Gesellschaft als Ziel aber beibehält.

Auch in der gegenwärtigen Auseinandersetzung um das Mitbestimmungsrecht sind die Forderungen und Formeln viel zu sehr auf den antagonistischen Charakter von Kapital und Arbeit im Sinne des formellen Kapitalverhältnisses abgestellt, während das eigentliche Problem der Mitwirkung ganz in den Hintergrund tritt. Selbst den Gutwilligen fällt es schwer, einen Weg zu finden, weil niemand recht weiß, was eigentlich erstrebt werden muß, wenn das erzielte Ergebnis eine "Lösung" bedeuten soll. Zu diesem gesollten Ziel aber fehlen entscheidende theoretische Grundlagen.

Es erscheint uns daher wichtig und eine Brücke zu bedeuten zu jenen, die ihre ökonomische Belehrung nun einmal bei Marx finden wollen, wenn hier aufgezeigt wird, wo positive Möglichkeiten einer Weiterführung Marx'scher Gedanken gegeben sind. Der fruchtbare Ansatz liegt in der Einsicht von Marx, daß Kapital in keiner Weise als ein selbständiger Faktor neben Arbeit und Boden zu betrachten ist. sondern ein Verhältnis, eine bestimmte Seinsweise, darstellt, in der die arbeitsteilig verbundenen Menschen zu produktiver Wirksamkeit gelangen. Die Zugehörigkeit zu dem gleichen materiellen Kapitalverhältnis oder die Gliedschaft am gleichen Kapitalkörper, bedeutet das Stehen unter bestimmten Bedingungen, die allen eine höhere Wirksamkeit verleihen. Im Sinne des Gestelltseins unter bestimmte Bedingungen lehnt J. M. Kevnes die klassische Produktionsfaktorenlehre ab und gelangt "zu der vorklassischen Lehre, daß alles durch Arbeit erzeugt wird, unterstützt durch das, was man früher Kunst zu nennen pflegte und jetzt Technik genannt wird, sowie durch natürliche Hilfsmittel, die frei oder je nach ihrer Knappheit oder ihrem Überfluß eine Rente kosten und dadurch die Ergebnisse vergangener, in den Vermögenswerten verkörperter Arbeit, die ebenfalls gemäß ihrer Knappheit oder ihrem Überfluß einen Preis bedingen. Es ist vorzuziehen, die Arbeit, natürlich einschließlich der persönlichen Dienstleistungen des Unternehmers und seiner Gehilfen, wirkend in einer gegebenen Umwelt von Technik, natürlichen Hilfsmitteln, Kapitalausrüstung und wirksamer Nachfrage, zu betrachten"56.

Wenn wir fragen, worauf die "Bedingungen" gegründet sind, die eine höhere Produktivität vermitteln, so erkennen wir

1. eine geistige Potenz, die durch Wissenschaftler, Erfinder usw. zur Verfügung gestellt wird,

<sup>&</sup>lt;sup>56</sup> J. M. Keynes, Allgemeine Theorie der Beschäftigung, des Zinses und des Geldes. Ins Deutsche übers. v. F. Waeger. Münch. u. Lpz. 1936, 179.

2. eine stoffliche Potenz, die in ihrer Quantifizierbarkeit Gegenstand der Kapitalrechnung ist. Diese Potenzen bedürfen der Aktuierung, damit die Bedingungen realisiert werden, von denen die fördernde Wirkung ausgeht. Da in der Geschichte allein den Personen eine aktuierende Kraft zuzuschreiben ist, können die "Bedingungen" nur als das Ergebnis einer Organisation aufgefaßt werden. Deren Träger sind die arbeitsteilig verbundenen Menschen selber, freilich nicht alle in gleicher Weise, sondern abgestuft je nach dem Maße ihrer Funktion. Von hier aus führt ein Weg zur sachlichen Erörterung der Fragen, die heute unter dem vieldeutigen Begriff der "Mitbestimmung" zusammengefaßt werden<sup>57</sup>.

Mit unserer Frage nach der ökonomischen Struktur im Sinne des materiellen Kapitalverhältnisses wird weder verneint, daß die Organisation im formellen Sinne reformbedürftig ist, noch wird es irgend jemandem verwehrt, über die Besonderheit einer solchen Reform bestimmte Zielvorstellungen zu entwickeln. Genommen wird lediglich die Möglichkeit, ohne Auskunft über das Wie der künftigen ökonomischen Struktur und ihrer Organisation utopische Behauptungen aufzustellen. Einen ausgezeichneten Ausgangspunkt liefert die Erhellung des materiellen Kapitalverhältnisses bei Marx.

<sup>57)</sup> In einer sehr klaren Arbeit über "Mitbestimmungsrecht und Sozialismus" hat Gerhard Mackenroth auf die besonderen strukturellen Eigentümlichkeiten der Wirtschaft, insbesondere der Betriebe hingewiesen. Er ist dabei zu sehr wichtigen Ergebnissen gekommen. Mackenroth betont gegenüber den falschverstandenen Demokratisierungsbestrebungen, daß der Betrieb als herrschaftlich organisiertes Sozialgebilde auch in jede sozialistische Wirtschaftsverfassung übernommen werden müsse. Wirtschaftsdienst, 30. Jg. Heft 2 (Febr. 1950), 9 ff.